



www.esaunggul.ac.id

**MARKETING PUBLIC RELATIONS
PERTEMUAN 11
EUIS NURUL B, S.E.,M.Si (Koordinator) + Team
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

VISI DAN MISI UNIVERSITAS ESA UNGGUL

VISI

Menjadi perguruan tinggi kelas dunia berbasis intelektualitas, kreatifitas dan kewirausahaan yang unggul

MISI

1. Menyelenggarakan pendidikan yang bermutu dan relevan.
2. Menciptakan suasana akademik yang kondusif.
3. Memberikan pelayanan prima kepada seluruh pemangku kepentingan.

Newsworthy Marketing

News-Value Harris/Walen

Significance (nilai yang cukup besar atau dampak yang luas).	Prominence (mengutip pernyataan tokoh, pejabat teras atau selebriti).
Unusualness (terbesar, terkecil, terluas, dan sejenisnya).	Proximity (kedekatan lokasi dan/atau isu secara psikologis di hati publik).
Human interest (menyentuh hati atau sisi kemanusiaan).	Timelines (kejadian terkini dan tidak cepat basi).
Conflict (kontroversial, perdebatan, atau perseteruan).	Newsness (penemuan teknologi, aplikasi atau cara baru yang inovatif).

Thomas Harris (2006).

The Harris Grid

Consumer/ Media	High Media Interest	Low Media Interest
High Interest to Consumers	Consumer Electronics Entertainment Cars	Beer Soft drinks Athletic shoes
Low Interest to Consumers	Razors, Cereal Cranberry Juice Aspirin	Trash bags Car mufflers Detergents

Thomas L. Harris, The Marketer's Guide to
Public Relations in the 21st Century, 2006.

Publikasi Produk Bernilai Berita Tinggi

Nilai Daya-tarik Konsumen	Kategori Produk/Merek	Peluang Publikasi Produk
Daya Tarik Tinggi: A Telekomunikasi Hand-phone Otomotif/mobil	Telkomsel, Panasonic Nokia, Samsung HP Toyota Avanza, Kompas	Promo, Duta Telkomsel/XL Berita produk baru Berita dan ulasan (komentar)
Daya Tarik Rendah: B Farmasi Makanan olahan	Bubur Bayi Milna Promag, Dancow Indomie vs Mie Sedaap	Berita event Bayi Hebat Milna Liputan CSR Dominasi vs inovasi

Publikasi Produk Bernilai Berita Rendah

Nilai Daya-tarik Konsumen	Kategori Produk/Merek	Peluang Keterkaitan Produk
Daya Tarik Tinggi: Minuman Perbankan Susu Kental Manis	Pocari Sweat, Sosro BCA, Niaga, Mandiri Susu Bendera	Inovasi dan dominasi pasar Perebutan dominasi Iklan tiga dialek lokal
Daya Tarik Rendah: Sampo rambut wanita Perawatan wanita Penerbangan, Wisata	SunSilk Fresh n Clean Softex Garuda Indonesia Malaysia Truly Asia	Berita produk baru Lagu khusus ADA Band Citizen brand Bangsa serumpun

Newsworthy Marketing: Pemasaran Bernilai Berita

News-Value	Korporat/Personal	Produk/Brand
Human Interest	Danone-Zidane	1 liter Aqua = 10 ltr air bersih NTT
Proximity	Sumbang gempa	Lifebuoy Berbagi Sehat
Name (Makes News) (Prominence)	Toyota-Daihatsu Panasonic Awards	Pemasaran Avanza-Xenia (indent)
Timelines (Novelty)	Hyundai masuk industri otomotif	Mobil model baru HP seri baru
Conflict	Indofood vs Wings	Indomie vs Mie Sedaap
Sensual	Bintang Sarah Azhari	Hormovitan
Factual	Penjualan 1,5 juta Mitsubishi	Anlene: pencegahan osteoporosis

RINSO AYO MAIN: AWAKE, INSPIRE PROVOKE, & ENGAGE

Even "Rinso Ayo Main, Jangan Takut Kotor" merupakan rangkaian kegiatan *brand activation* yang terintegrasi. Di dalam ada empat tahapan eksekusi, yaitu tahap *awake, inspire, provoke, dan engage* dalam even puncak "Dunia Bermain Anak Rinso."

Ditulis Oleh Dwi Wulandari, Foto: Dwi, istimewa



Musim liburan anak sekolah Juni-Juli lalu Rinso baru saja menggelar event sequel "Rinso Ayo Main, Jangan Takut Kotor" menyusul sukses besar even pertama "Rinso Ayo Main" pada tahun lalu.

Even pertama "Rinso Ayo Main" ini berhasil meningkatkan penjualan Rinso sebesar 23%—dibandingkan dengan periode sebelumnya. Even ini juga sukses meningkatkan *brand image* Rinso—sebagai merek yang dapat membersihkan noda membandel—sebanyak 6% (berdasarkan laporan ATP Millward Brown). Dan berdasarkan data Home Panel ACNielsen, konsumsi Rinso meningkat sebanyak 14%. Dari sisi audience, even ini mampu menyedot 210 ribu pengunjung.

"Bahkan, even keduanya pada 2007, angka pengunjung meningkat menjadi 400 ribu orang," tutur Senior Brand Manager Rinso Roberto Saputra.

Tak cukup sampai di situ. Lewat kampanye "Rinso Ayo Main," tim Unilever Indonesia boleh berbangga dengan perolehan *Brand Effectiveness Award*. Pada penghargaan tingkat global itu, Rinso memperoleh peringkat Bronze di kategori diterjen.

"Indonesia adalah negara pertama di dunia yang menerapkan kampanye 'Rinso Ayo Main'. Oleh karena itu, konsep 'Rinso Ayo Main' ini menjadi benchmark untuk negara-negara lain," aku Roberto.

Mari tengok konsep besar di balik

TIM RINSO: ATURAN MAIN JELAS

Ada tujuh tim yang turut andil dalam sukses rangkaian even "Rinso Ayo Main Jangan Takut Kotor." Selain tim yang solid dan berpengalaman, sukses even Rinso ini juga karena aturan main dan pembagian tanggung jawab yang jelas di antara masing-masing tim dan individu.

Merumuskan sekaligus mengeksekusi kampanye sebesar "Rinso Ayo Main, Jangan Takut Kotor" memerlukan tim ekstra besar. Bukan itu saja, diakui Senior Brand Manager Rinso Roberto Saputra, even yang pertama kali digelar pada 2006 ini juga membutuhkan tim yang solid,

Itu sebabnya, "Partner yang kami pilih adalah tim yang punya kesamaan visi sehingga ketika program digodok dan dieksekusi, mereka melakukannya dengan sepenuh hati, alias tidak setengah hati," lanjut Roberto.

Adalah tujuh tim, yang turut andil dalam sukses rangkaian even "Rinso Ayo Main." Pertama tim inti Rinso yang terdiri dari tim marketing, brand, corporate relation, dan sales. Mereka adalah Ainul Yaqin (Marketing Manager Rinso), Roberto Saputra (Senior Brand Manager Rinso), Tanti dan Julio (Assistant Brand Manager Rinso), Elvera Nurjawati Maliki (External Communication Asst. Manager), dan Maria Dewantini Dwianto (External Communication Manager), Ida Agustina (National Activation Manager), dan Satwiko (Trade Category Manager).

Tim eksternal yang digandeng ada empat, yaitu tim Lowe, R&R, Mindshare, dan Ogilvy Action. Dalam kampanye ini, tim Lowe berperan merancang seluruh strategi komunikasi. Di tim Lowe ada Ayu Fajjar sebagai account director dan Arimanda selaku senior account executive, dan Hanny sebagai creative director.

Sementara, untuk hubungan dengan media dan publik, peran diambil oleh tim R&R, yang terdiri dari Ilika Novriady, Vira Madjid, dan Hanny Setiawan. Nah, untuk menentukan media yang paling tepat sebagai wadah komunikasi (media placement atau media buying), tim Mindshare mengambil peran. Di sana ada Gordon Yap sebagai Account Director dan Hana selaku implementor.

Adapun OgilvyAction adalah tim yang kebagian mengeksekusi di lapangan,

Marketing PR Rinso

Tim Tujuh Rinso Ayo Main

ASAL TIM	NAMA ANGGOTA	JABATAN
Tim Marketing & Brand	Ainul Yaqin Roberto Saputra Tanti & Juli	Marketing Manager Rinso Senior Brand Manager Rinso Assistant Brand Manager Rinso
Tim Corporate Relations	Maria Dewanti Dwianto Elvera Nuriawati Makki	External Comm Manager External Comm Assistant Manager
Tim Sales	Ida Agustina Satwiko	National Activation Manager Trade Category Manager
Lowe, strategi komunikasi	Ayu Fadjar Arimanda Hanny	Account Director Senior Account Executive Creative Director
R&R, hubungan media/publik	Rika Novriady, Vira Madjid, Hanny Setiawan	NA
Mindshare, media placement/buying	Gordon Yap Hana	Account Director Implementor
Ogilvy Action	NA	NA, eksekusi lapangan

Sumber: Diolah dari majalah Mix 08, 23 Agustus-20 September 2007, hlm. 29.

Newsworthy Marketing: Pemasaran Bernilai Berita

News-Value	Korporat/Personal	Produk/Brand
Success Story	Kompas 40 Tahun BNI 60 Tahun	Produksi ke sejuta
Continuity (follow-up story)	Gebyar BCA Seri baru HP Nokia	Indonesian Idol Mamamia
Extraordinary (Unusualness)	Keluarga Intan (suami- isteri panutan) Cap Lang	Jemuran terpanjang Rinso (Rekor MURI)
Humor	Pelawak Tukul-Basuki	Untung Beliung BRI?
Uniqueness	Ayo Melangkah Bersama Anlene	Agen 1000 Sunlight
Significance	Penjualan Sejuta Kijang	Catwalk terpanjang Manhattan Card
Struggle	Ferry Suntoro RCTI disandera GAM	Rinso Ayo Main, Jangan Takut Kotor

Marketing PR Rinso



Datang ke **DUNIA BERMAIN KELUARGA RINSO**

Bandung, Lap. Gasibu, Minggu, 17 Juni 2007.
Pukul : 07.00-17.00 WIB

Surabaya, Lap. Sawunggaling, Minggu, 1 Juli 2007.
Pukul : 07.00-17.00 WIB

Jakarta, Lap. MBAU Pancoran, Sabtu & Minggu, 21-22 Juli 2007.
Pukul : 07.00-17.00 WIB

Kunjungi pula acara **Rinso** di supermarket terdekat di kota anda.

Jabodetabek :	
11 - 17 Juni 2007	Hans Haer Kali Denis,
15 - 17 Juni 2007	Glen Beyer, Herri Bintoro, Super Indo Pamulang, Super Indo Cilegon, Ramayana Karawang, Ramayana Ciputat, Ramayana Palmerah, Ramayana Cikarang, Yogyo Sakabule, Alfa Surfer, Alfa Depok, Alfa Pamulang.
14 - 20 Juni 2007	Hypemart Serpong, Hypemart Karawaci,
21 - 27 Juni 2007	Hypemart Grand Mall Bekasi, Hypemart Gading Masda.
29 Jule - 31 Juli 2007	Carmelour Compatta Plaza, Carmelour Cempaka Putih, Carmelour Data Merdeka, Carmelour Lebih Banyak, Carmelour Permata Hijau, Carmelour Raya Plaza, Carmelour Puri Indah, Carmelour JTC BSD, Carmelour MT Haryono, Carmelour Ambassador, Carmelour Depok, Carmelour Plus Mega Hall, Carmelour Cicendo

Bandung:
15 - 17 Juni 2007 Super Indo Dago.

Surabaya :
15 - 25 Jun 2007 Hypermall Royal Surabaya,
25 - 27 Jun 2007 Ramayana Grand
29 Jun - 21 Jul 2007 Cempaka Surabaya-Gulfom City

Semarang :
15 - 17 Jun 2007 Adis Setiawadi - Semarang

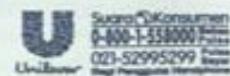
Yogyakarta :

1. Ogyakarta :
 29 June - 1 July 2007 Gordenia - Yogyakarta
 6 - 9 July 2007 Mulyo Kampus - Yogyakarta
 13 - 15 July 2007 Rama - Yogyakarta.

Medan :
007 Hypermart Sun Plaza
007 Benoitagyi
007 Vihara Kristen Mal.

Dan temukan 5 permainan seru dibalik kemasan

Rinso Anti Noda edisi khusus ukuran 500gr, 1kg dan 2kg yang dapat dimainkan di rumah.



Ekspor Toyota Avanza Mencapai 10 Ribu Unit

JAKARTA (Media): Ekspor mobil *completely built up* (CBU) Toyota Avanza produksi PT Toyota Motor Manufacturing Indonesia (PT TMMI) mencapai 10 ribu unit per tahun.

"Total eksport CBU terbanyak memang Toyota Avanza yang mencapai 10.000 unit jika dibandingkan dengan produk lainnya," ujar Corporate Public Relations PT TMMI Jufri Anthony di Karawang, Jawa Barat, kemarin.

Jufri mengatakan Avanza merupakan produk terbanyak yang dieksport ke beberapa negara di Asia Tenggara ketimbang produk lainnya seperti Kijang Innova dan Fortuner yang diproduksi di Indonesia.

"Avanza memang dianggap sebagai pengganti produk Kijang di luar negeri. Walaupun sebenarnya Innova-lah yang merupakan produk Kijang," katanya.

Sedangkan untuk produk Toyota Fortuner, ia mengatakan lebih membidik pasar Timur Tengah yang memang menghendaki *vehicle* dengan cc yang besar. Fortuner sendiri merupakan kategori nonkomersial yang memiliki cc cukup besar, yakni mencapai 2.700 cc.

"Konsumen di Arab Saudi atau-

pun Mesir lebih senang menggunakan mobil dengan cc besar sehingga dapat berkendara cukup kencang hingga 160 kilometer per jamnya," ujar dia.

Menurut Jufri, masalah demografi, watak, dan kebiasaan pengemudi juga menjadi salah satu perhitungan Toyota untuk memenuhi kebutuhan pasar. Dan Toyota melihat pasar di Timur Tengah dengan medan yang cukup garang membutuhkan mobil berkekuatan besar.

Untuk penjualan di dalam negeri, tercatat Kijang Innova menduduki urutan pertama pada 2005 dengan total 82.954 unit, sedangkan untuk Avanza hanya 54.893 unit. Dan pada Mei 2006, jumlah penjualan Kijang Innova yang mencapai 18.495 terlampaui oleh Avanza sebanyak 20.299 unit.

Sementara itu, untuk produksi kelas sedang sejak 2005 sudah tidak dilakukan di Indonesia. Hanya Avanza, Kijang Innova, dan terakhir Fortuner yang produksinya mu-



■ REUTERS

Johny Darmawan.

Naiknya penjualan itu akibat membaiknya ekonomi makro, seperti tingkat bunga yang turun.

lai dipindahkan dari Thailand ke Indonesia. "Jadi sekarang semua Toyota Fortuner ya produksi dalam negeri, sudah tidak impor lagi. Justru sekarang kita mengeksport mobil tersebut ke Timur Tengah semestinya ini," ujar dia.

Tembus 40 ribu

Sementara itu, penjualan mobil nasional sampai akhir 2007 diperkirakan bakal menembus angka 400 ribu unit atau naik jika dibandingkan dengan penjualan pada 2006

yang mencapai 318.904 unit. Naiknya penjualan itu akibat membaiknya ekonomi makro seperti tingkat bunga yang turun dan nilai tukar mata uang rupiah yang relatif stabil terhadap dolar AS.

"Selain itu adanya bank-bank besar yang masuk ke dalam pembiayan kredit kepemilikan mobil bakal mendukung geliat pasar otomotif nasional," kata Direktur Utama Toyota Astra Motor (TAM) Johny Darmawan.

Menurutnya, pada Mei 2007 penjualan mobil sekitar 38.330 unit, Juni dan Juli mungkin penjualan mobil turun. Hal itu disebabkan adanya liburan sekolah, dan dananya juga tersedot untuk liburan dan masuk sekolah. "Mungkin pada Agustus akan naik lagi dan puncaknya pada September, untuk menghadapi hari raya pada Oktober mendatang."

Sedangkan untuk mobil Astra sendiri, Johny mengatakan akan ada penambahan kapasitas di produksi Daihatsu. "Kapasitasnya akan meningkat dari 114 ribu unit menjadi 150 ribu unit per tahun. Karena Toyota Rush, Avanza, dan Xenia diproduksi di sana," ujarnya.

(Ant/E-3)

**Pemasaran
Bernilai Berita**

Event Marketing/PR

SUPLEMEN



KEKUATAN EVENT MARKETING

Event marketing kian hari kian popular di Indonesia. Para pemilik merek yang dulu sangat mengandalkan advertising sebagai vehicle untuk komunikasi pemasaran kini mulai menggeser posisi bujet pemasarannya untuk event marketing. Katau dulu lebih dari 80% anggaran pemasaran bisa dialokasikan untuk advertising (promosi di above the line saja, maka kini banyak pihak yang meyakini perbandingan bujet untuk kegiatan advertising dan promosi di below the line termasuk event marketing sudah seimbang alias *fifty-fifty*.

Tidak percaya? Lihatlah, bukan event organizer (EO) di Indonesia belakangan semakin marak seiring dengan meningkatnya permintaan penyelenggaraan event marketing. Popularitas event marketing yang semakin naik juga tidak lepas dari pgeseran tren pemasaran di Indonesia ke arah community marketing sehingga perusahaan memerlukan event untuk berinteraksi langsung dengan komunitas komunitasnya.

Simon Jonatan, CEO Brandmaker Practical MarketINK, seperti dikutip Majalah Mill Marketing Xtra, berpendapat bahwa event

event marketing mampu mengangkat brand keluar dari clutter. Memang ada persepsi bahwa cost per contact *event marketing* sangat tinggi. Tapi intensitas dan kualitas kontak brand dengan konsumen lewat *event marketing* bisa lebih efektif ketimbang kontak brand lewat advertising.

marketing memiliki kemampuan mengangkat sebuah brand untuk keluar dari clutter dan menjadi stand out dibandingkan kompetitor. Memang ada persepsi di benak orang marketing bahwa cost per contact *event marketing* sangat tinggi. Perhitungan cost per contact satu event bisa mencapai Rp 50.000 sampai Rp 1.000.000, jauh lebih tinggi dibandingkan cost per contact iklan TV di mana satu spot dapat meng-cover 20 juta orang. Tapi kalaui ditelusuri lebih jauh lagi, kontak sebuah brand dengan

konsumen dalam satu event marketing bisa lebih lama. Jadi, cost per contact *event marketing* selama 1 jam, misalnya, jelas tidak sama dengan cost per contact iklan spot TV 30 detik. Demikian juga dengan kualitas "sentuhannya," sangat berbeda antara iklan TV dengan suatu event marketing. Rata-rata "kualitas sentuhan" iklan, yang membuat malah suatu event "tidak suatu event, sebuah produk dapat dieksplorasi dari kualitas sampai biarinya. Sanggup, dari ujung ke ujung bisa diperkenalkan dan dirasakan langsung oleh konsumen." Dan cara melalui sentuhan langsung inilah yang paling efektif dalam memperkenalkan suatu produk.

Event Marketing PR

Ikuti Pemilihan

NESTLÉ CERELAC Ibu Cemerlang 2007

Bergabunglah dengan NESTLÉ CERELAC untuk menjadi DUTA NESTLÉ CERELAC Ibu Cemerlang 2007, dengan tema MEDUTAINMENT : Langkah besar untuk mendukung tumbuh kembang si kecil.

Maklumat penting:

- Pendaftaran mulai 1 Jun – basas aktiviti pemilihan dan bertarikh 100 persyaratannya hingga 31 Jul 2007
- Mengajukan 2 bukti sertifikat yang berdaftar pada laman web penyelepasan
- Formulir pendaftaran boleh didapati di Media Cetak, Drapen (loks yang terdapat di bawah laman web) serta di lokasi-lokasi Powerflow NESTLÉ CERELAC Ibu Cemerlang 2007, atau turut www.ibucemerlang.com
- Memerlukan 4 bukti kongsong NESTLÉ CERELAC walaupun ia mendekati (bukti berfaik untuk NESTLÉ Beruk 75 g dan NESTLÉ Pilam Diorama)
- 2 bukti foto diri ketua keluarga/pelajar
- Foto kewajipan sah arak
- Kewajipan sah arak (0777-688)
- Maklumat seluruh peserta (diri) bukti semasa costal bersiap
- Wangian kewajipan NESTLÉ CERELAC Ibu Cemerlang 2007 di kawal ketat oleh M&M

Masukan amping ka-jawap dalam face di bawah logo kontokak atau
Untuk ke alamat PO BOX 6263 (JAKARTA 11469) bukti sah pernah mengambil peranan dalam
dalam perayolenggata sebelumnya tambahnya ditangguh 31 Jul 2007

Syarat dan ketaraun:

1. Untuk anak muda 18 bukti pada 1 Jun 2007 atau muka 12 bukti pada 31 Aguustus 2007
2. Jika berjaya memperoleh finalis, peserta boleh dilantik sebagai duta kerana, yang akan berlangsung di Jakarta, tenggar 29 - 31 Aguustus 2007. Selain itu bahan transportasi dan akomodasi peserta (1 orang) akan disediakan.
3. Peserta boleh mengambil kerusi kontokak dengan produk maklumat dan menulis tulisan dan pakaian merujuk hasil peserta tidak berwacana untuk produk kecuali mengikut sebutan kerusi kontokak.
4. Segala hak dan dokumentasi atas publikasi sebarang peserta sampaikan seperti kenyataan dan mengikut hukum, masih tetap dimiliki oleh PT Nestlé Indonesia dan mengikuti aturan sebelumnya.
5. Keputusan Dewan Juri tidak dapat diganggu gugat
6. Penilaian ibu muda mengikut kriteria dilaksanakan oleh panel juri yang berkebolehan mengadili.
7. Peserta yang berjaya dalam perlumbaan akan diberikan hadiah duit tunai.
8. Penilai akan bertemu dengan karyawati PT Nestlé Indonesia, penyampai-pada dan seorang bekali ahli pengajar.

Roadshow:

- Pendaftaran Langgung
- Bincang bersama Ibu Cemerlang 2006 dan Anak Nutri
- Zengariah atau MEDUO/DIUMKNT Langgung walaupun untuk mendukung tumbuh kembang si kecil
- Promosi dan kerjasama NESTLÉ CERELAC
- Acara Hiburan

Hiburan:

- Juara Pertama : Tebusan Pendidikan Rp 15 Juta + Voucher Belanja
- Juara Kedua : Tebusan Pendidikan Rp 10 Juta + Voucher Belanja
- Juara Ketiga : Tebusan Pendidikan Rp 5 Juta + Voucher Belanja
- Pemenang Favorit : Tebusan Pendidikan Rp 2,5 Juta

** Pajak hadiah diambil oleh peruntangan

Info lebih lanjut kunjungi: www.ibucemerlang.com

All adalah hak milik anak muda untuk keperluan kepentingan dan berikan secara sukarela
selepas 3 tahun pertama dan dengan dilengahkan bukti sebaik berjaya dibuktikan

Jawab pada 100% Maka dia boleh mula

1. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

2. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

3. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

4. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

5. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

6. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

7. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

8. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

9. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

10. Apakah anda suka yang bukti bukti ini buat? Apakah anda suka?

Pilihan Cerdas, Elok Cemerlang

Siapakah Pemenang

NESTLÉ CERELAC Ibu Cemerlang 2007

a Night of 1000 Stars

31 Aguustus 2007, 19.00 - 21.00 WIB, Mutiara Ballroom, Gran Melia Jakarta

Finalis

No	Nama	Tempat Lahir	Umur	Alamat
1	Dellina	Indramayu	20	Jambi
2	Holy Setyowati	pekanbaru	20	Jakarta
3	Iff Qadila	MTI	20	Sumatera Selatan
4	Inna Qudiana Ayu Rini	20	Jakarta	
5	Klementina Senti Chandraguna	20	Jakarta	
6	Liana Mariza	20	Bekasi	
7	Lizatu Chendres Dewi	20	Bekasi	
8	Shinta Venessa	20	Bandung	
9	Vega Balistrik	20	Jakarta	
10	Veronica Felicitas	20	Jakarta	

Pemenang

10 finalis akan memperebutkan 4 terbaik sebagai Pemenang 1, 2, 3 dan Pemenang Favorit Pembaca.

Dimariakan oleh:

Jakarta Broadway Singers

Keharungan lebih lanjut kunjungi www.ibucemerlang.com

Siapakah Pemenang

NESTLÉ CERELAC Ibu Cemerlang 2007

a Night of 1000 Stars

31 Aguustus 2007, 19.00 - 21.00 WIB, Mutiara Ballroom, Gran Melia Jakarta

Finalis

No	Nama	Tempat Lahir	Umur	Alamat
1	Dellina	Indramayu	20	Jambi
2	Holy Setyowati	pekanbaru	20	Jakarta
3	Iff Qadila	MTI	20	Sumatera Selatan
4	Inna Qudiana Ayu Rini	20	Jakarta	
5	Klementina Senti Chandraguna	20	Jakarta	
6	Liana Mariza	20	Bekasi	
7	Lizatu Chendres Dewi	20	Bekasi	
8	Shinta Venessa	20	Bandung	
9	Vega Balistrik	20	Jakarta	
10	Veronica Felicitas	20	Jakarta	

Pemenang

10 finalis akan memperebutkan 4 terbaik sebagai Pemenang 1, 2, 3 dan Pemenang Favorit Pembaca.

Dimariakan oleh:

Jakarta Broadway Singers

Keharungan lebih lanjut kunjungi www.ibucemerlang.com

Pemenang

10 finalis akan memperebutkan 4 terbaik sebagai Pemenang 1, 2, 3 dan Pemenang Favorit Pembaca.

Dimariakan oleh:

Jakarta Broadway Singers

Keharungan lebih lanjut kunjungi www.ibucemerlang.com

Pemenang

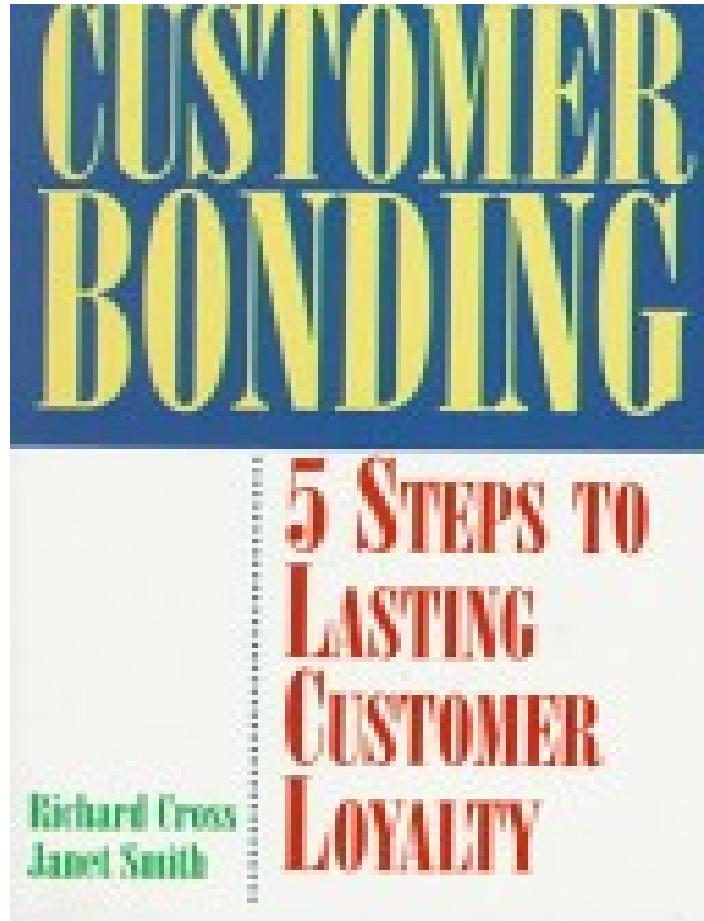
10 finalis akan memperebutkan 4 terbaik sebagai Pemenang 1, 2, 3 dan Pemenang Favorit Pembaca.

Dimariakan oleh:

Jakarta Broadway Singers

Keharungan lebih lanjut kunjungi www.ibucemerlang.com

5 Degrees of Customer Bonding



- Awareness Bonding
- Identity Bonding
- Relationship Bonding
- Community Bonding
- Advocacy Bonding