



## PENGANTAR PERKULIAHAN

Assalamu'alaikum warakhmatullaahi wabarakaatuh,

Saya mengucapkan "Selamat datang" kepada para mahasiswa, selamat datang dan selamat belajar dalam pembelajaran online Universitas Esa Unggul.

### IDENTITAS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah : Struktur Bahasa Indonesia  
Kode Mata Kuliah : 7591  
Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah ini membahas

### TUJUAN PERKULIAHAN

Setelah selesai pembelajaran diharapkan mahasiswa mampu :

1. Memahami tugas dan penilaian yang akan mereka tempuh selama 1 semester berjalan untuk Mata Kuliah Struktur Bahasa Indonesia
2. Menjelaskan hakikat, fungsi, dan ragam bahasa Indonesia.
3. Menjelaskan konsep-konsep yang ada dalam ilmu Fonologi bahasa Indonesia, yakni pada kajian fonetik yang meliputi pengertian fonetik, jenis-jenis fonetik, artikulator dan artikulasi, serta unsur-unsur suprasegmental bahasa.
4. Menjelaskan konsep-konsep yang ada dalam ilmu Fonologi bahasa Indonesia, yakni pada kajian fonemik yang meliputi pengertian fonemik,.
5. Menjelaskan konsep awal morfologi, klasifikasi morfem, serta jenis kata dan penerapannya.
6. Menjelaskan proses morfologis bahasa Indonesia yang meliputi afiksasi, reduplikasi, dan komposisi.
7. Menganalisis jenis kata, proses morfologis bahasa Indonesia yang meliputi afiksasi, reduplikasi, dan komposisi dalam artikel atau surat kabar.
8. Menjelaskan konsep dasar sintaksis (1) yang meliputi jenis-jenis frasa, klausa, dan struktur kalimat dalam bahasa Indonesia.
9. Menganalisis frasa, klausa, dan struktur kalimat bahasa Indonesia yang terdapat dalam artikel atau surat kabar.
10. Menjelaskan konsep-konsep dalam Sintaksis 2 yang meliputi jenis-jenis kalimat: kalimat tunggal-majemuk, kalimat aktif-pasif, kalimat efektif, kalimat baku, kalimat inti, dan kalimat transformasional.

11. Menganalisis jenis-jenis kalimat: kalimat tunggal-majemuk, kalimat aktif-pasif, kalimat efektif, kalimat baku, kalimat inti, dan kalimat transformasional yang ada dalam artikel/ surat kabar.
12. Menjelaskan konsep-konsep yang ada dalam wacana bahasa Indonesia: pengertian wacana, alat-alat wacana, jenis wacana, dan subsatuan wacana.
13. Menjelaskan konsep-konsep yang ada dalam Semantik (1), yakni hakikat makna dan jenis makna.
14. Menjelaskan konsep-konsep yang ada dalam Semantik (2), yakni relasi makna dan perubahan makna.

## **METODE PERKULIAHAN**

Proses pembelajaran mata kuliah menggunakan tipe pembelajaran *full online*, yaitu pembelajaran yang diselenggarakan dalam jaringan (daring) sebanyak 14 sesi. Semua kegiatan tercatat di *website* spada (<http://spada.esaunggul.ac.id>) berupa kegiatan yang berurutan sebagai berikut :

1. Mempelajari materi : Mahasiswa menyimak VIDEO pembelajaran, mempelajari MODUL pembelajaran dan membaca MATERI PENGAYAAN yang tersedia. Kegiatan ini dilaksanakan pada hari ke 1 atau 2.
2. Melakukan diskusi : Mahasiswa berdiskusi secara langsung atau sinkron (*synchronous*) dengan dosen dalam bentuk *CHATTING* dan/atau secara tidak langsung atau asinkron (*un-synchronous*) dalam *FORUM*. Kegiatan ini dilakukan pada hari ke 2 atau 3. Lihat tanggal dan jam *chatting* atau forum pada tiap-tiap sesi.
3. Mengikuti evaluasi : Mahasiswa menjawab KUIS dan TUGAS ONLINE yang diberikan pada hari ke 3 atau 4. Lihat tanggal waktu atau *due-date* masing-masing kuis dan tugas *online* pada tiap-tiap sesi.

## **TOPIK PERKULIAHAN**

Topik perkuliahan terdiri dari 14 topik dan semuanya menggunakan kuliah *online*. Adapun topik-topik perkuliahan terdiri dari :

1. Pengantar mata kuliah Struktur Bahasa Indonesia, kontrak perkuliahan, silabus, sosialisasi penilaian, sosialisasi tugas, dan gambaran Umum Mata kuliah Struktur Bahasa Indonesia yang meliputi hakikat, fungsi, dan ragam bahasa Indonesia serta subsistem linguistik yang mencakup kajian fonologi, morfologi, sintaksis, wacana, dan semantik.
2. Hakikat, fungsi, dan ragam bahasa Indonesia.
3. Ranah kajian Fonologi (1) dan Fonetik (pengertian fonetik, jenis-jenis fonetik, artikulator dan artikulasi, unsur-unsur suprasegmental bahasa)
4. Fonemik
5. Morfologi (1) yang meliputi klasifikasi morfem, serta jenis kata dan penerapannya.
6. Morfologi (2) yakni analisis jenis kata.
7. Analisis proses morfologis yang meliputi afiksasi, reduplikasi, dan komposisi dalam artikel atau surat kabar.
8. Sintaksis (1) yang meliputi jenis-jenis frasa, klausa, dan struktur kalimat dalam bahasa Indonesia.
9. Analisis frasa, klausa, dan kalimat bahasa Indonesia

10. Jenis-jenis kalimat yang meliputi kalimat tunggal-majemuk, kalimat aktif-pasif, kalimat efektif, kalimat baku, kalimat inti, dan kalimat transformasional
11. Analisis jenis-jenis kalimat yang meliputi kalimat tunggal-majemuk, kalimat aktif-pasif, kalimat efektif, kalimat baku, kalimat inti, dan kalimat transformasional.
12. Pengertian wacana, alat-alat wacana, jenis wacana, dan subsatuan wacana.
13. Konsep semantik: Hakikat makna dan Jenis makna: leksikal, gramatikal, dan kontekstual, referensial-nonreferensial, denotatif-konotatif, konseptual-asosiatif, kata dan istilah, serta idiom dan peribahasa.
14. Relasi makna (sinonimi, antonimi, polisemi, homonimi, hiponimi, ambiguity, redundansi), perubahan makna.

## BUKU REFERENSI

1. Alwi, Hasan, dkk. (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia, Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
2. Arifin, Zaenal dan Junaiyah. (2007). *Morfologi (Bentuk, Makna, dan Proses)*. Jakarta: Grasindo.
3. Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
4. ----- . 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
5. ----- . 2008. *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jakarta: Rineka Cipta.
6. ----- . 2009. *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
7. HP, Achmad. (2007), *Materi Ajar Fonologi Seri Fonetik*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Jakarta.
8. Keraf, Gorys. 1994. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. NTT: Nusa Indah.
9. Kridalaksana, Harimurti. (2007). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
10. Kridalaksana, Harimurti. (2007). *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
11. Mustakim. (2016). *Bentuk dan Pilihan Kata*. Jakarta: Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
12. Rahardi, Kunjawa. 2009. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta : Penerbit Erlangga.
13. Santoso, Anang dkk. 2017. *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
14. Sasangka, Sry Satrya Tjatur Wisnu. (2016). *Kalimat*. Jakarta: Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
15. Waslam, dkk. 2017. *Bahasa Indonesia: Modul Pengajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Esa Unggul.

## PENILAIAN


Penilaian kuis dilakukan oleh *learning management system* (komputer) secara otomatis. Penilaian dan umpan balik tugas *online* dilakukan oleh dosen sesuai *due-date* atau paling lambat pada hari ke-7 untuk setiap sesi.

Rata-rata nilai kuis akan menjadi 1 (satu) nilai tugas-kuis, sedangkan rata-rata nilai tugas *online* akan menjadi 1 (satu) nilai tugas-*online*. Nilai akhir dan komponen nilai diatur oleh dosen, yaitu :

1. UTS : 30 %
2. UAS : 30%
3. Tugas-kuis : 20%
4. Tugas-online : 20%

Jakarta, 2 Maret 2020

Dosen Pengampu,

	NAMA DOSEN : EZIK FIRMAN SYAH
	KODE DOSEN : 7591
	NOMOR HP : 083891932293
	ALAMAT EMAIL : Ezik.f@esaunggul.ac.id