



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER GANJIL 2019/2020  
 PELAKSANA AKADEMIK MATAKULIAH UMUM (PAMU)  
 UNIVERSITAS ESA UNGGUL

<b>Mata Kuliah</b>	: Bahasa Indonesia	<b>Kode MK</b>	: ESA113/ UNV111
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -	<b>Bobot MK</b>	: 2 sks
<b>Dosen Koordinator</b>	: Silvia Ratna Juwita, M.Pd.	<b>Kode Dosen</b>	: 7375
<b>Alokasi Waktu</b>	: 100 menit		
<b>Capaian Pembelajaran</b>	: Setelah mempelajari buku ajar dalam proses belajar Bahasa Indonesia, mahasiswa diharapkan dapat menggunakan kaidah bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulisan.		

SESI	POKOK BAHASAN	SUBPOKOK BAHASAN	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA PEMBELAJARAN	TUGAS	REFERENSI
1.	Keterampilan Menulis	Mahasiswa mampu: 1. Memahami materi tentang keterampilan menulis; 2. Membedakan jenis-jenis keterampilan menulis.	Tatap Muka; <i>Online</i>	Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa diminta membuat tulisan biografi atau autobiografi.	Buku Wajib dan Acuan
2.	Surat Lamaran Pekerjaan & <i>Curriculum Vitae</i>	Mahasiswa mampu: 1. Memahami materi tentang teknik penulisan surat lamaran pekerjaan;	Tatap Muka; <i>Online</i>	Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa diminta membuat surat lamaran pekerjaan dengan	Buku Wajib dan Acuan

		2. Mengaplikasikan materi.			<i>Curriculum Vitae.</i>	
3	Keterampilan Menyimak	Mahasiswa mampu: 1. memahami materi keterampilan menyimak; 2. memahami proses serta tahapan menyimak.	Tatap Muka; <i>Online</i>	Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa membuat video berkelompok untuk disimak.	Buku Wajib dan Acuan
4	Keterampilan Membaca	Mahasiswa mampu: 1. Memahami dan menjelaskan hakikat membaca; 2. Memahami dan menjelaskan tujuan membaca; 3. Memahami dan menjelaskan jenis-jenis membaca; 4. Memahami dan menjelaskan proses membaca; 5. Memahami dan menjelaskan teknik membaca	Tatap Muka; <i>Online</i>	Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa diminta membuat puisi secara berkelompok dan dibacakan oleh perwakilannya.	Buku Wajib dan Acuan
5	Keterampilan Berbicara	Mahasiswa mampu: 1. Memahami dan menjelaskan tentang	Tatap Muka; <i>Online</i>	Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP	Mahasiswa diminta membuat kelompok untuk melakukan	Buku Wajib dan Acuan

		<p>pengertian keterampilan berbicara;</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang tujuan keterampilan berbicara;</p> <p>3. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang faktor penunjang dan penghambat keterampilan berbicara;</p> <p>4. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang wawancara, negosiasi dan presentasi</p>		<p><i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)</p>	<p>kegiatan debat di kelas.</p>	
6	Karangan Ilmiah	<p>Mahasiswa mampu:</p> <p>1. Menyusun karya ilmiah;</p> <p>2. Menerapkan teori penyusunan karya ilmiah;</p> <p>3. Mengaplikasikan unsur lengkap;</p> <p>4. Memahami isi unsur naskah pembuka,</p>	Tatap Muka; <i>Online</i>	<p>Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP</p> <p><i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)</p>	<p>Mahasiswa diminta membedah karangan ilmiah sesuai petunjuk dosen.</p>	Buku Wajib dan Acuan

		naskah utama, dan naskah penutup; 5. Mengaplikasikan unsur-unsur dan penulisan dan penyuntingan;				
7	Teknik Penulisan Karangan Ilmiah	Mahasiswa mampu: 1. Mengaplikasikan Teknik penulisan karangan ilmiah ke dalam sebuah tulisan sesuai dengan format yang telah diajarkan.	Tatap Muka; <i>Online</i>	Ceramah, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa membuat makalah dan presentasi secara berkelompok menjelaskan model penelitian.	Buku Wajib dan Acuan

### UJIAN TENGAH SEMESTER

8	Fungsi dan Kedudukan Bahasa	Mahasiswa mampu: 1. Memahami sejarah singkat Bahasa Indonesia; 2. Menjelaskan fungsi dan kedudukan Bahasa Indonesia sebagai Bahasa nasional.	Tatap Muka; <i>Online</i>	Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa diminta menjelaskan tentang pentingnya pembelajaran Bahasa Indonesia.	Buku Wajib dan Acuan
9	Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia	Mahasiswa mampu: 1. Memahami dan menjelaskan pengertian, fungsi, sejarah ejaan dan PUEBI.	Tatap Muka; <i>Online</i>	Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa diminta membuat tulisan 200-250 kata menggunakan Pedoman Umum Ejaan Bahasa	Buku Wajib dan Acuan

					Indonesia (PUEBI)	
10	Diksi atau Pilihan Kata	Mahasiswa mampu: 1. Memahami dan menjelaskan tentang pengertian diksi, fungsi diksi, syarat pemilihan kata, makna denotatif dan konotatif, pembentukan kata, kata konkret, dan abstrak serta kata umum dan khusus	Tatap Muka; <i>Online</i>	Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa diminta membuat artikel dengan memperhatikan diksi yang baik dan benar.	Buku Wajib dan Acuan
11	Kalimat Efektif	Mahasiswa mampu: 1. Memahami ciri-ciri kalimat efektif	Tatap Muka; <i>Online</i>	Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa mencari penulisan kalimat yang tidak menggunakan kalimat efektif dalam media massa cetak.	Buku Wajib dan Acuan
12	Paragraf	Mahasiswa mampu: 1. Memahami hakikat paragraf; 2. Mahasiswa mampu memahami syarat-syarat paragraf yang baik;	Tatap Muka; <i>Online</i>	Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP  <i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)	Mahasiswa membuat simpulan materi paragraf dan membuat salah satu contoh paragraf.	Buku Wajib dan Acuan

		<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Memahami struktur paragraf;</li> <li>4. Memahami jenis-jenis paragraf;</li> <li>5. Memahami pola pengembangan paragraf.</li> </ul>				
13	Laporan	<p>Mahasiswa mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami materi tentang tata cara membuat laporan dan mampu mengaplikasikannya.</li> </ul>	Tatap Muka; <i>Online</i>	<p>Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP</p> <p><i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)</p>	Mahasiswa membuat laporan mengenai kegiatan kemahasiswaan.	Buku Wajib dan Acuan
14	Ragam Bahasa	<p>Mahasiswa mampu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami hakikat ragam bahasa dan laras bahasa;</li> <li>2. Memahami jenis-jenis dan contoh ragam bahasa Indonesia;</li> <li>3. Memahami konsep bahasa Indonesia yang baik dan benar.</li> </ul>	Tatap Muka; <i>Online</i>	<p>Presentasi, Modul Cetak, Diskusi, OHP</p> <p><i>Online</i> (Video Belajar, Modul Online, Materi Pengayaan)</p>	Mahasiswa melakukan kegiatan observasi dengan menganalisis ragam Bahasa yang digunakan.	Buku Wajib dan Acuan

### UJIAN AKHIR SEMESTER

\* Tatap Muka: Kelas Reguler;

\* *Online*: Kelas Paralel; 14 *Online* + 3 Pengayaan

### **Buku Wajib**

Juwita, Silvia Ratna, dkk. 2019. *Bahasa Indonesia Ilmiah: Modul Penunjang Pengajaran Bahasa Indonesia Aplikatif untuk Universitas*. Jakarta: Universitas Esa Unggul.

### **Buku Acuan:**

- Arifin, E Zaenal dan S. Amran Tasai. 2009. *Cermat Berbahasa Indonesia: untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Akapress. (CBI)\*
- , 2015. *Bahasa Indonesia Sebagai Mata Kuliah Pengembangan Kepribadiani*. Kota Tangerang: Pustaka Mandiri.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1997. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (PUEYD)\*
- Daparteman Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia. Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Damayanti, Rini dan Tri Indriyanti. 2015. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Surabaya: Victory Inti Cipta.
- Keraf, Gorys. 1982. *Eksposisi dan Deskripsi*. Ende, Flores: Nusa Indah.
- , 1993. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia.
- , 1993. *Komposisi: Sebuah PengantarKemahiran Bahasa Indonesia*. Ende: Nusa Indah.(K)\*
- Sartuni, Rasyid. 2002. *Aplikasi Bahasa Indonesia*. Bogor: Maharani.
- Sikumbang, Abdul Rozak. 1986. *Kalimat Efektif*. Jakarta: Gramedia.
- Sugono, Dendy. 1997. *Berbahasa Indonesia dengan Benar*. Jakarta: Puspa Swara.(BIDB)\*
- Surono dkk. 2009. *Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Semarang: Fasindo Press.
- Soedjito. 2009. *Terampil Menulis Surat Resmi: Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Publiser.
- Sarwono, Jonathan. 2010. *Pintar Menulis Karangan Ilmiah*. Yogyakarta: Andi.
- Triyatna, Slamet. 2014. *Korespondensi Bahsa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Kebumen: Media Tera.

**Komponen Penilaian:**

**Reguler:** Kehadiran = 10%  
Tugas = 20 %  
UTS = 30 %  
UAS = 40%

**Kelas Online:** Kehadiran = 5%  
Kuis Online = 10%  
Tugas Online = 35%  
UTS = 25%  
UAS = 25%

Mengetahui,  
Ketua Program Studi,

  
  
Pelaksana Akademik Mata Kuliah Universitas (PAKU)  
Universitas  
Esa Unggul  
**Drs. Ajiaras Wahid, M.M.**

Jakarta, 21 Agustus 2019

Dosen Koordinator,

  
**Silvia Ratna Juwita, S.Pd., M.Pd.**